



# Synkretismus oder Dogmatismus?

Die doppelte religiöse Zugehörigkeit bei den Christen im Milieu Toussian im Licht der dramatischen Theologie von Raymund Schwager

## KONTEXT

Die Toussian bilden ein Volk, das im Westen Burkina Fasos (Westafrika) lebt. Die Idee, über die religiöse doppelte Zugehörigkeit bei diesem Volk zu arbeiten, geht von der Realität aus, dass die traditionelle Religion und das Christentum nebeneinander existieren und von den meisten Getauften gleichzeitig praktiziert werden. Dieses Phänomen bleibt ein Ausdruck einer Krise und ist der Ort ihrer Lösung.

## FORSCHUNGSANLIEGEN

- Ziel meiner Forschung ist es, die theologischen Herausforderungen der doppelten religiösen Zugehörigkeit im Milieu Toussian anzudeuten.
- Die Wahrnehmung dieser Herausforderungen sollte einen Weg zu einer Glaubenserfahrung entsprechend dem sozio-historischen Kontext eröffnen.
- Daher die Leitfrage meiner Forschung: Auf welche Weise kann ein theologischer Ansatz den Jüngerinnen und Jüngern Jesu dabei helfen, dem Christentum treu zu bleiben, ohne ihre Kultur und Identität zu verleugnen?



## QUELLENANGABE DER BILDER

- [http://peresblancs.org/image2/eglise\\_bonib.jpg](http://peresblancs.org/image2/eglise_bonib.jpg)
- <https://www.pinterest.com/pin/107242034849158987/>
- [http://www.iopc.org/uploads/5/2/5/7/52579349/bible-transparent\\_1\\_orig.png](http://www.iopc.org/uploads/5/2/5/7/52579349/bible-transparent_1_orig.png)

## METHODOLOGIE

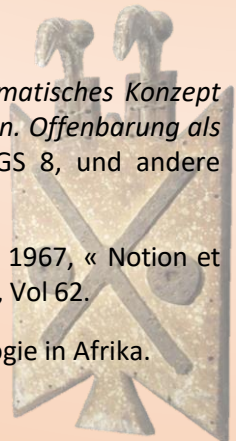
- Mein Ansatz besteht darin, das Problem der doppelten religiösen Zugehörigkeit durch Ressourcen aus eigener Erfahrung, der empirischen Untersuchung und Forschungen in Bezug auf die Theologie der Religionen (außerhalb der Milieu Toussian) in den Blick zu nehmen.
- Mit Hilfe des dramatischen Modells von Raymund Schwager versuche ich über einige Perspektiven für eine mögliche Versöhnung nachzudenken.

## LITERATUR

Schwager Raymund, 2017, *Dramatisches Konzept für die Begegnung der Religionen. Offenbarung als dramatische Konfrontation*, RSGS 8, und andere Publikationen.

Hébert Jean et Guilhem Marcel, 1967, « Notion et culte de Dieu chez les Toussian », Vol 62.

Literatur in Bezug auf die Theologie in Afrika.



San Daniel Ouattara

**Kontakt:** San.Ouattara@student.uibk.ac.at

**Betreuer:** em. o. Univ.-Prof. Dr. Józef Niewiadomski  
Institut für Systematische Theologie